

Theater als Arbeit am Bösen.

Ein Lehrstück *nach* Brecht:

Heiner Müllers *Der Horatier*.

Teatro come lavoro sul male.

Un dramma didattico *dopo*

Brecht: *L'Orazio* di Heiner

Müller

Lezione nel corso di Letteratura
tedesca II-III anno

8 aprile 2016 - ore 11.00 – aula 21
Dipartimento di Lingue, Letterature e
Straniere – Università Roma Tre – Via
Ostiense, 236-236 - Roma